

বুলবুল একাডেমি অব ফাইন আর্টস (বাফা)

চারু ও কারুকলা সিলেবাস

দ্বিতীয় বর্ষ

তত্ত্বীয় :

১. আদিম গুহামানবের যাদু বিশ্বাস।
২. গ্রীক সভ্যতার গুরুত্বপূর্ণ দেবদেবীর।
৩. রেনেসাঁ (Renaissance) সম্পর্কে ধারণা।
৪. শিল্পকলার ফর্ম এন্ড কনটেন্ট সম্পর্কে ধারণা।
৫. শিল্প রচনায় ভাব ও ভাষা।
৬. রেখা, আকৃতি, বর্ণ ও আলোছায়া সম্পর্কে বিস্তারিত জানা।
৭. বাংলাদেশের খ্যাতিমান শিল্পীর শিল্পকর্ম।
৮. আদিম মানুষের গুহাচিত্র।
৯. বাংলাদেশের লোক শিল্পের উপাদান।

ক্রিয়াত্মক :

১. ড্রই : “পেন্সিলের মাধ্যমে”
২. স্টিল লাইফ : জল রং
৩. পরিপ্রেক্ষিত : জল রং
৪. মডেলিং / মাটির কাজ : মাটি মাধ্যমে
৫. উড্কাঠ : কাঠ এর মাধ্যমে
৬. স্কেচ / কম্পোজিশন : জল রং